

Wǒ Gěi Yuèliang Zuò Yīshang
104. 我给月亮做衣裳

Wáng Ruixiáng
王 瑞 祥

Yuèliang yuányuán xiàng júzi
月亮圆圆像桔子0, ↑

Júzi yuányuán xiàng yuèliang
桔子圆圆像月亮0。 ↓

Wǒ yòng júzipí
我用桔子皮, ↑

Gěi nǐ zuò yīshang
给你做衣裳0。 ↓

Yí Děng wǒ zuò hǎo le
咦? 等我做好了0, ↓

Yuèliang biàn de xì yòu cháng
月亮变得细又长。 ↘

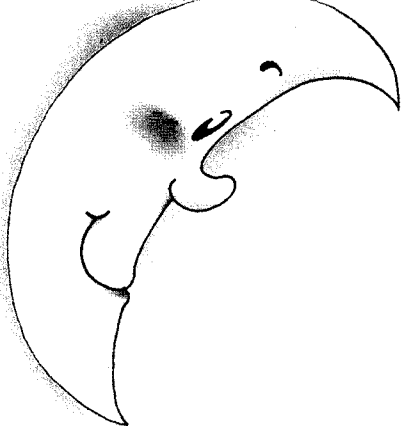
Yuèliang wānwān xiàng xiāngjiāo
月亮弯弯像香蕉, ↑

Xiāngjiāo wānwān xiàng yuèliang
香蕉弯弯像月亮。 ↓

Wǒ yòng xiāngjiāopí
我用香蕉皮, ↑

Gěi nǐ zuò yīshang
给你做衣裳。 ↓



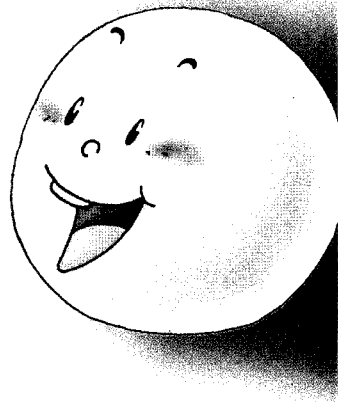


Yí děng wǒ zuò hǎo le
咦~? ↑ 等我 做好 了 0

Yuèliang biàn de yuán yòu pàng
月亮 变得 圆 又胖。

Yuèliang yuèliang qǐng nǐ shuō
月亮 月亮 请 你 说， ↑

Zěnme gěi nǐ zuò yīshang
怎么 给你 做 衣裳 0? ↓



【朗读提示】

这首儿歌通过月亮和桔子、香蕉形态的对比，生动描绘了月亮圆缺的自然变化。用天真活泼的基调朗读。根据内容的变化，读好轻声字“亮、子、裳、得、么”等。读出孩子的认真和好奇，培养孩子丰富的想象力。



Púgōngyīng
58. 蒲公英

Lí Huànyí
黎 焕 颐



Nǐ yǒu chìbǎng ma
你 有 翅 膀 吗 ？ ↑

Gàosu wǒ púgōngyīng
告 诉 我 ， ↓ 蒲 公 英 。 ↑

Nǐ fēi de hěn gāo hěn gāo
你 飞 得 很 ~ 高 很 ~ 高 —— ↑

Tiānshàng de dàolù
天 上 的 道 路 ， ↓

Shì yúncǎi pū chéng
是 云 彩 铺 成 ； ↑

Wǒ yào gēn zhe nǐ
我 要 ~ 跟 着 你 ~ ， ↓

Qù kàn shénmì de xīngxīng
去 看 神 秘 的 星 星 。 ↑

Nǐ fēi de hěn yuǎn hěn yuǎn
你 飞 得 很 ~ 远 很 远 ~ —— ↑

Yuǎnfāng de fēngjǐng
远 方 的 风 景 ~ ↓

Yíding hěn mírén
一 定 很 迷 ~ 人 ， ↑

Wǒ yào gēn zhe nǐ
我 要 ~ ' 跟 着 你 ， ↓

Qù zuò kuàihuó de lǚxíng
去 作 快 活 的 旅 ~ 行 。 ↑



【提示】

诗人通过丰富的想象，把蒲公英的特征刻画得鲜明而形象。共三段，头两句为引子，后两段结构相同，合“A+B1+B2”式。请根据节奏符号朗读，用孩子的口气和蒲公英对话，读好重音，注意停延层次和句调的组合。读出孩子的活泼、天真和好奇。

本书中用到的节律符号如下：

1. 汉字下面的线条表示音步或气群，如“爸爸”，下面有双线的是轻声，要读得轻短；
2. 汉字右上角的曲线“~”表示延音；“0”表示停顿；“~”表吸气；
3. 语段后“|、|、||”表示停延层次；“<”表小于，“≤”表示相等或小于；
4. 句末→表示读平调，↗表升调，↘表降调，∪表凹曲调，∩表凸曲调；
5. ←表示和前句连读或要求一口气读完，↑表示基调升高，↓表示基调降低；
6. y表示有双句调，有扬抑律节奏，d表示单句调；
7. k表示读得快，m表示读得慢，z读得重，q读得轻，x读得响。